

TV5MONDE



JACQUES DEMY RETROSPEKTIVE

Jacques Demy feierte mit u.a. *Les Parapluies de Cherbourg*, *Les demoiselles de Rochefort* und *Peau d'âne* internationalen Erfolg. Die Musik gehört zu den Hauptfiguren seiner Filme. Somit zaubert er spannende Welten...

Entdecken Sie (wieder) ausgewählte Filme des kultigen Regisseurs!



© Raymond Cauchetier/Ciné Tamaris

LA BAIE DES ANGES

Sonntag 20. Januar um 21.00 Uhr

Jeanne Moreau kennt nur eine einzige Regel: die des Spiels!

Jean Fournier ist ein kleiner Bankangestellter, der ein langweiliges Leben führt. Als er erstmals in einem Casino ist und eine größere Summe gewinnt. Für seinen nächsten Urlaub plant er eine Reise nach Nizza und lernt dort die attraktive Jackie kennen...

Regie: Jacques Demy (Frankreich, 1962)
Mit u.a. Jeanne Moreau, Claude Mann

Über den Film: Der Film entsteht dank der Unterstützung von Jeanne Moreau, nachdem Jacques Demy die Idee für einen Film hatte, der von Cannes "die Stadt des Filmfestivals und der Casinos" handelt.

Trailer



© Moune Jamet/Ciné Tamaris

UNE CHAMBRE EN VILLE

Sonntag 27. Januar um 21.00 Uhr

Wenn die Leidenschaft zerstörerisch wird...

1955. Die Werften von Nantes werden bestreikt. François, Metallarbeiter, steht in vorderster Front. Er ist Untermieter von Madame Langlois, die keinen Damenbesuch duldet. Also trifft er sich mit seiner Verlobten Violette anderswo. Eines Tages begegnet er Madame Langlois' Tochter: Es ist Liebe auf den ersten Blick.

Regie: Jacques Demy (Frankreich, 1982)
Mit u.a. Danielle Darrieux, Michel Piccoli
Preise & Auszeichnungen: 9 Nominierungen bei den César-Preisen 1983

Über den Film: Gérard Depardieu und Catherine Deneuve hätten die Hauptfiguren spielen sollen- Da jedoch Catherine Deneuve die Rolle ablehnte, weil sie nicht für die Gesang-Szenen gedoubelt werden wollte, lehnt Gérard Depardieu ebenfalls ab.

Trailer



© Agnès Varda

LOLA

Sonntag 3. Februar um 21.00 Uhr

Poetische Liebeshymne einer Revuetänzerin

In Nantes trifft Roland, ein desillusionierter junger Mann, zufällig seine Kindheitsfreundin Cécile. Cécile ist zu Lola geworden, Revuetänzerin. Roland entdeckt, dass er Cécile immer noch liebt. Aber Lola wartet auf Michel, ihre große Liebe, den Vater ihres Kindes, der seit sieben Jahren verschwunden ist.

Regie: Jacques Demy (Frankreich/Italien, 1961)
Mit u.a. Anouk Aimée, Marc Michel, Jacques Harden
Preise & Auszeichnungen: 2 Nominierungen bei den BAFTA Awards 1963 (Bester Film, Beste ausländische Darstellerin)

Über den Film: Lola ist der erste Langspielfilm von Jacques Demy. Er wurde von Georges de Beauregard, dem Produzenten von „Außer Atem“ (À Bout de souffle) von Regisseur Jean-Luc Godard produziert.

Trailer

Bilder herunterladen

> Entdecken Sie das Porträt von Jacques Demy

> Testen Sie Ihre Kenntnisse in unserem ganz besonderen Quiz!

TV5MONDE

europa.tv5monde.com/de